

Querida Familia:

Al fin, estamos listos para comenzar la última unidad de Foundations®. Usted ha sido un magnífico entrenador y es maravilloso contar con su apoyo.

En la Unidad 5, su hijo/a va a continuar practicando la lectura de oraciones en frases y va a aprender a escribir una oración. Haga hincapié en la capitalización y la puntuación.

También vamos a aprender la diferencia entre cuentos que son verdaderos y cuentos que son irreales. Esta es una lista de narrativas irreales y cuentos informativos (reales) para leer juntos.

- A Bear Cub Grows Up*** by Pam Allman (Scholastic; 2005)
- A Ladybug's Life*** by John Himmelman (Scholastic; 1998)
- All About Frogs*** by Jim Aronosky (Scholastic; 2008)
- Bear's New Friend*** by Karma Wilson (Margaret K. McElderry; 2006)
- Carl's Sleepy Afternoon*** by Alexandra Day (Farrar, Straus and Giroux; 2005)
- The Frog with the Big Mouth*** by Teresa Bateman (Whitman, Albert, & Company; 2008)
- The Grouchy Ladybug*** by Eric Carle (HarperCollins; 1996)
- I'm a Manatee*** by John Lithgow (Simon & Schuster; 2003)
- Manatees*** by Frank Staub (Lerner; 1998)
- Marsupials*** by Nic Bishop (Scholastic; 2009)
- Marsupial Sue*** by John Lithgow (Simon & Schuster; 2001)
- Oceans Alive: Octopuses*** by Ann Herriges (Bellwether; 2006)
- Octavia and Her Purple Ink Cloud*** by Donna and Doreen Rathmell (Sylvan Dell; 2006)
- The Rottweiler*** by Charlotte Wilcox (Capstone; 1996)

Hemos pasado un muy buen año escolar explorando el mundo de la palabra impresa. Y me da mucha alegría que hayamos progresado tanto. ¡Muchísimas gracias por todo lo que ha ayudado desde casa!

Atentamente,

